

Wycięte obrazki (zamieszczone poniżej) z podpisami naklejamy na karton. Otrzymane karty wykorzystujemy do gry w Piotrusia lub w memory. Obrazki zostały pobrane ze strony www.classroomclipart.com.

Piotruś logopedyczny

Zasady gry (źródło: Wikipedia)

Rozdawane są wszystkie karty kolejno wszystkim graczom. Bez znaczenia jest fakt, że nie wszyscy otrzymają tę samą liczbę kart. Można też poprzestać na rozdaniu tylko po cztery lub pięć. Zależy to od wieku graczy, im młodsze dzieci, tym trudniej im przeanalizować większy wachlarz kart.

Z otrzymanych kart należy wyjąć i odłożyć na bok wszystkie otrzymane pary. Odkładane pary można pokazać innym graczom w celu sprawdzenia, czy gracz nie pomylił się w doborze pary, co młodszym dzieciom może się przydarzyć. Następnie dochodzi do fazy drugiej: każdy gracz kolejno, [zgodnie z ruchem wskazówek zegara](#), dobiera sobie po jednej karcie: jeśli na początku nie rozdano wszystkich, to dobiera się z nierozdanej kupki, jeśli tej już nie ma – to dobiera się kolejno – na chybił trafił – karty od gracza siedzącego po prawej stronie, wyciągając je z trzymanego przez niego wachlarza kart.

Gracz nie widzi, jaką kartę wyciąga. Jeśli dobrana karta pasuje do pary z inną posiadaną – całą parę, tak jak w poprzedniej fazie, gracz odkłada na bok. Czynności te wykonują kolejno wszyscy gracze aż do skutku: jeśli gracz mający w ręce tylko jedną kartę wyciągając od sąsiada natrafi na uzupełnienie swojej do pary – odkłada ją i zostaje bez żadnej karty, podobnie jak ten, od którego sąsiad ma wylosować kartę, a trzyma w ręce tylko jedną. Gracze, którzy pozbyli się kart – wychodzą z rozgrywki: ten z nich, który pierwszy się pozbędzie wszystkich kart – wygrywa. Ostatni zawsze pozostaje ten, który po pozbyciu się przez wszystkich graczy wszystkich par zostaje z "Piotrusiem" w ręce. Ten właśnie przegrywa.

Pamiętajmy, aby każdy obrazek gracz nazwał.

Memory

Zasady gry (źródło: spec.pl – porady specjalistów)

Gra memory posiada **dwie wersje**. **Pierwsza wersja** polega na znajdowaniu przez graczy par identycznych obrazków, które przedstawiają przeżywane i wyrażane emocje. Karty z obrazkami należy rozłożyć tak, by obrazki były zakryte. Następnie każdy z uczestników zabawy odkrywa po dwie karty starając się trafić na parę takich samych obrazków. Jeśli to się nie uda, odkłada karty w to samo miejsce, w jakim przed chwilą leżały. Jeśli para kart zostanie odgadnięta, karty się zabiera i odkłada na bok. Wygrywa ten, kto zbierze największą ilość kart. **W drugiej wersji gry** uczestnicy otrzymują takie same karty. Jeden z graczy układa swoje karty w wybrany przez siebie sposób. Drugi gracz obserwuje układ. W następnym kroku karty zakrywa się (odwraca), a gracz, który obserwował układ kart ma za zadanie ułożyć własne karty w tej samej kolejności.

Pamiętajmy, aby każdy obrazek gracz nazwał

Poniżej znajdują się karty do gry.



SOWA



SOWA



SĘP



SĘP



STRUŚ



STRUŚ



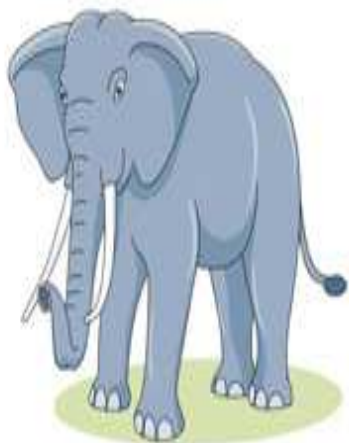
JASTRZĄB



JASTRZĄB



SŁOŃ



SŁOŃ



TYGRYS



TYGRYS



LIS



LIS



PIES



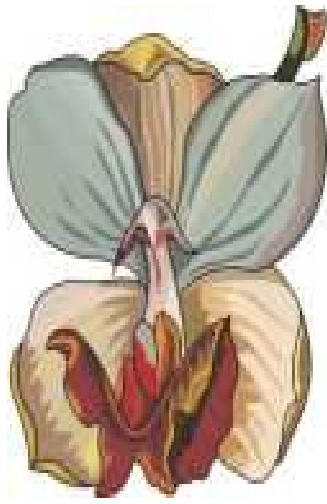
PIES



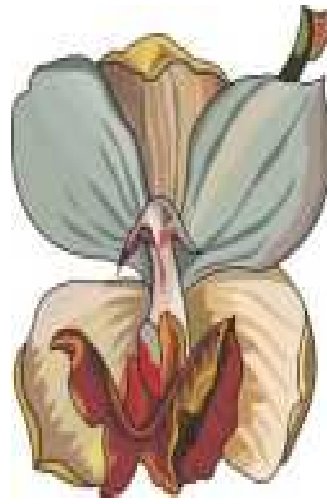
MORS



MORS



STRUŚ



STRUŚ



BOKS



BOKS



FLOKS



FLOKS



SKLEP



SKLEP



TOSTER



TOSTER



STOLIK



STOLIK

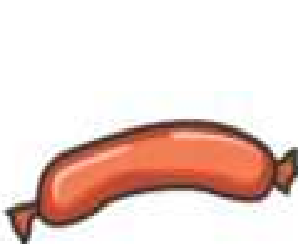


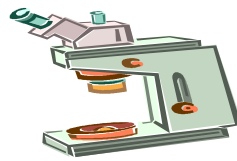
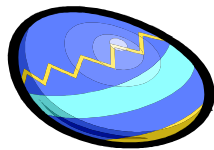
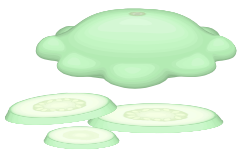
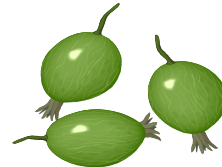
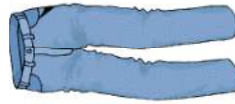
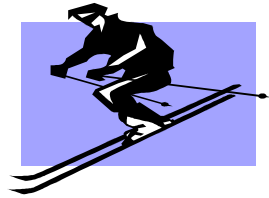
PIOTRUŚ

Loteryjka obrazkowo wyrazowa

Zasady gry

Rozkładamy na stole wybrane obrazki i podpisy (wyrazy) do nich. Zadaniem dziecka jest dobranie podpisów do obrazków i nazwanie ich.





KIEŁBASA

MISKA

TAKSÓWKA

SAMOCHÓD

AUTOBUS

SALON

SYPIALNIA

USTA

NOTES

OGNISKO

STATEK

SKOCZEK

ANANAS

SKARB

SPODNIE

AGREST

PATISON

PISANKA

MIKROSKOP

RAJSTOPY

Zdania

Dziecko wybiera ustaloną ilość obrazków (powyżej), przygląda się im, nazywa je, następnie układa z każdym z nich zdanie (np. kot - Mały kotek pije mleko.)

Opowiadanie twórcze – wersja I

Dziecko wybiera ustaloną ilość obrazków (powyżej), przygląda się im, nazywa je, następnie układa z nimi opowiadanie.

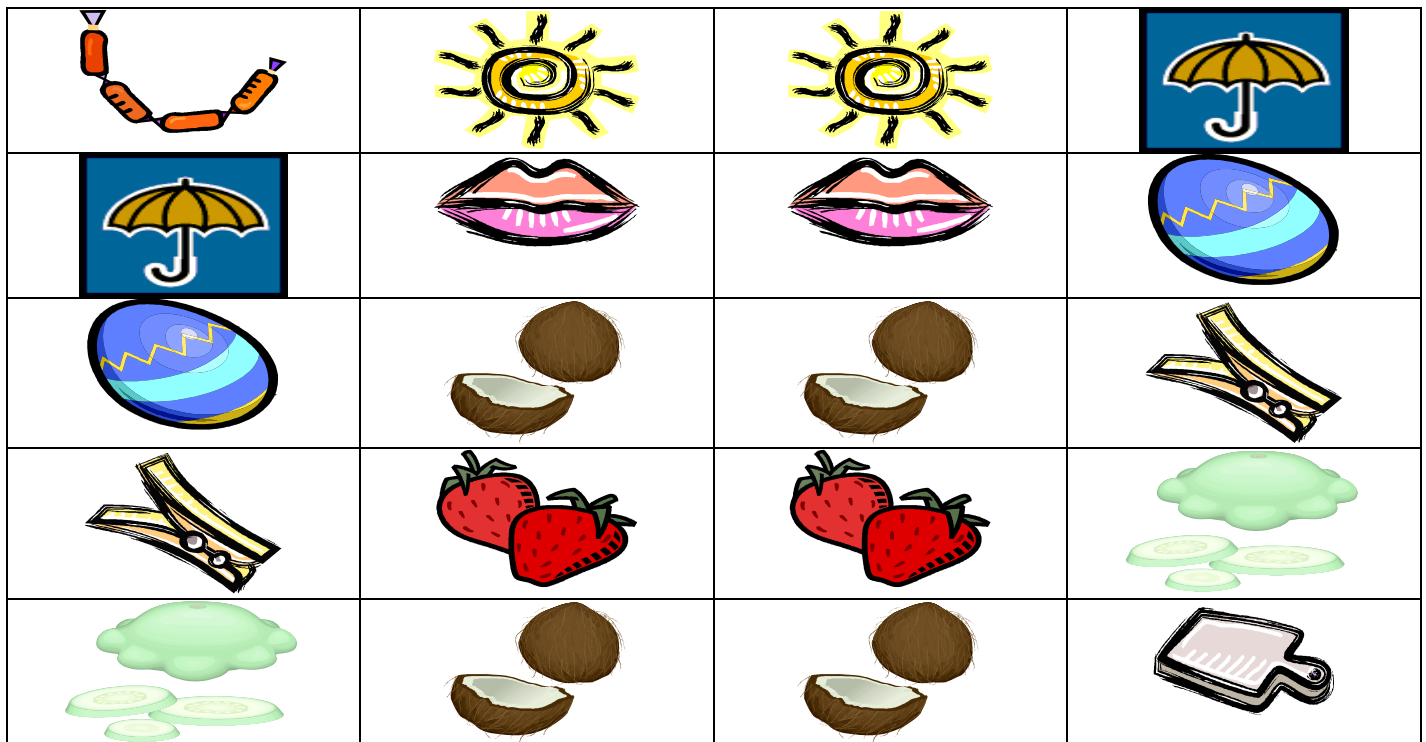
Opowiadanie twórcze – wersja II

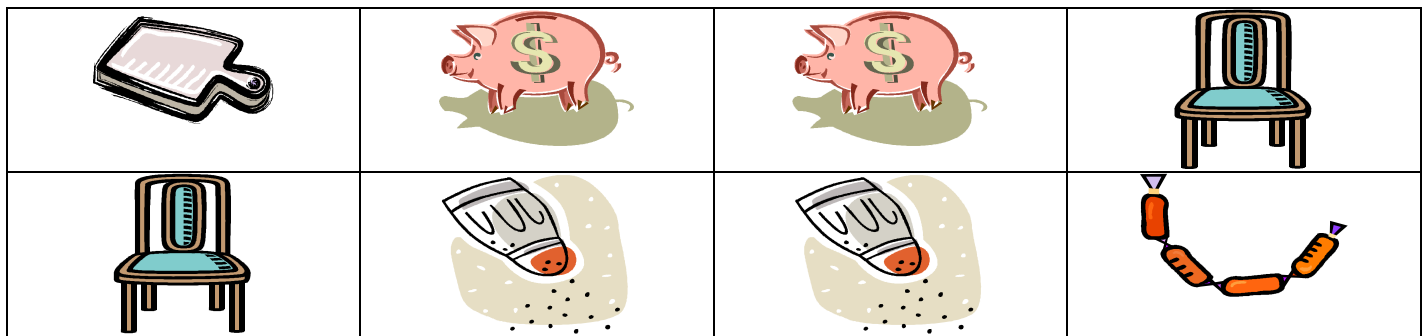
Pierwszy uczestnik gry bierze obrazek i układa z nim zdanie. Następnie kolejny gracz wybiera obrazek i z nim też układa zdanie, ale takie, aby wiązało się z poprzednim. Sytuacja powtarza się do momentu, aż wszystkie obrazki zostaną zabrane ze środka stołu. W efekcie zabawy powstanie (ciekawe?, wesołe? smutne?) opowiadanie.

Domino logopedyczne

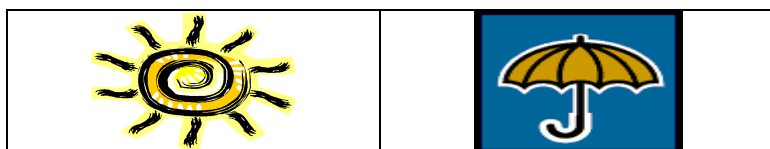
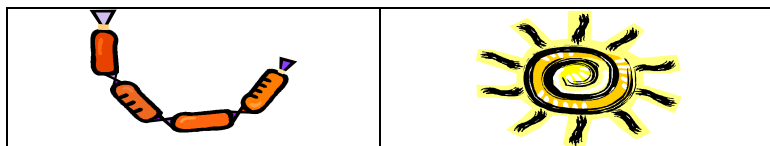
Zasady gry

Rozkładamy przed dzieckiem rozsypane obrazki. Zadaniem dziecka jest ułożenie z nich „jednego łańcucha” (jeżeli jest mało miejsca, można skręcać) w taki sposób, aby te same obrazki były obok siebie. Pierwszy i ostatni obrazek tego łańcucha są takie same.





Sposób wycięcia obrazków do gry (po dwa)



Wojna sylabowa

Gra dla dwóch osób

Zasady gry

Rozkładamy na stole obrazki (takie, jak do loteryjki obrazkowej, ale muszą być one naklejone na tekturkę, aby obrazek nie przebijał na drugą stronę) – rysunkiem do dołu. Gracze kolejno biorą po jednym obrazku, mówią co jest na nim, następnie dzielą wyraz na sylaby. Osoba, która ma więcej sylab w wyrazie zabiera obrazek swój i przeciwnika. Jeżeli gracze mają po tyle samo sylab, każdy zabiera swój obrazek. Wygrywa osoba, która ma najwięcej obrazków.

Warcaby sylabowe

Gra dla dwóch osób

Do gry potrzebne są: obrazki (takie jak do wojny sylabowej), plansza do gry w warcaby, żetony w dwóch kolorach (małutkie kwadraciki wycięte z kolorowego bloku technicznego).

Zasady gry

Na środku stołu kładziemy planszę, obok niej obrazki (odwrócone rysunkiem do dołu). Każdy gracz dostaje żetony w wybranym kolorze. Pierwszy gracz bierze jeden obrazek, mówi, co na nim jest, następnie dzieli wyraz na sylaby. Na planszy kładzie tyle żetonów, ile było sylab. Żetony te układa na białych i czarnych polach na czterech leżących obok siebie rzędach (każdy gracz ma pół planszy – cztery rzędy do zakrycia). W taki sam sposób postępuje kolejny gracz. Gra toczy się do chwili, aż pierwsza osoba zakryje całą połowę swoimi żetonami. Wygrywa uczestnik, który pierwszy zakryje wszystkie swoje pola.

Loteryjka sylabowa

Na stół wysypujemy wszystkie sylaby i rozkładamy je tak, aby każda była widoczna. Dziecko z sylab układa wyrazy, na koniec wszystkie je odczytuje. W każdym wyrazie musi być głoska „k”. Poniżej znajdują się wyrazy, które mają powstać po ułożeniu i sylaby do wycięcia.

sowa, lisek, słońce, pasta, samolot, samochód, sukienka, sosna, stokrotka, listy, miasto, suknia, sandały, stonoga, sałata, kapusta, sarna, skakanka

SO	WA	LI	SEK	SŁOŃ	CE	PAS	TA	SA
MO	LOT	SA	MO	CHÓD	SU	KIEN	KA	SOS
NA	STO	KRO	TKA	LIS	TY	MIA	STO	SUK
NIA	SAN	DA	ŁY	STO	NO	GA	SA	ŁA
TA	KA	PUS	TA	SAR	NA	SKA	KAN	KA

Rozsypanka wyrazowa

Na stole układamy wszystkie wyrazy tak, aby każdy był widoczny. Zadaniem dziecka jest ułożenie z tych wyrazów zdań. Przypominamy dziecku, że zdanie zaczyna się wielką literą i kończy kropką. Po ułożeniu zdań, dziecko odczytuje je. Poniżej znajdują się zdania.

Sławek kupił w sklepie słoik truskawek.

W sadzie rosną stare drzewa.

Sabinka śpiewa wesołą piosenkę o smoku.

Justyna przyniosła do klasy słowniki.

W sobotę posadzę stokrotki i posieję astry.

Moja siostra kupiła niebieską sukienkę.

Sylwek mierzy spodnie ze skórzanym paskiem.

Sandra lubi pestki słonecznika.

Samolot Sebastiana leci wysoko.

Sławek	kupił	w	sklepie	słoik	truskawek.
W	sadzie	rosną	stare	drzewa.	Sabinka
śpiewa	wesołą	piosenką	o	smoku.	Justyna
przyniosła	do	klasy	słowniki.	W	sobotę
posadzę	stokrotki	i	posieję	astrzy.	Moja
siostra	kupiła	niebieską	sukienkę.	Sylwek	Mierzy
spodnie	ze	skórzanym	paskiem.	Sandra	lubi
pestki	słonecznika.	Samolot	Sebastiana	leci	wysoko.

To tylko przykłady gier. Zaproponowane przeze mnie obrazki (lub inne) można wykorzystywać do innych zabaw. Można np. polecić dziecku, aby pogrupowało obrazki w określone kategorie: zwierzęta, meble, rośliny lub inne. Życzę miłej zabawy i sukcesów w utrwalaniu poprawnej wymowy głoski „s”.

Agnieszka Anna Kopycka